

Manual Complementar de Formação para Utilizadores

ENTIDADE QUE DESENVOLVEU A COMPETÊNCIA: ERIA

NOME DA COMPETÊNCIA: CREATIVIDADE; **experimente novas ideias, pensamento Blue Sky, trabalhando fora dos parâmetros usuais.**

COMPETENCIAS:

- deteção e instalação de problemas;
- capacidade de gerar várias ideias simultaneamente;
- capacidade de produzir ideias de diferentes conceitos;
- capacidade de apresentar ideias raras e fora do padrão;
- capacidade de melhorar as ideias apresentadas;
- capacidade de analisar e sintetizar informações para solução de problemas.

OBJETIVOS:

- Conhecer a contribuição da criatividade de uma pessoa no mercado de trabalho atual.
- Compreender os benefícios da criatividade.
- Compreender os riscos da criatividade nas empresas.
- Incluir a necessidade e promoção da criatividade no ambiente de trabalho.

RESULTADOS:

- Ofereça uma variedade de oportunidades para obter novas experiências, conhecimentos e habilidades.
- Promover o pensamento flexível.
- Incentivar a aprendizagem e a independência.
- Promover a autoestima e ajudar a lidar com as falhas.
- Adotar soluções alternativas.
- Coragem para valorizar tanto quanto a resposta certa.

INFORMAÇÃO SOBRE O ESPECIALISTA:

Nome: ZANE GRĪNVALDE.



- **Pequena biografia:** Zane Grīnvalde nasceu em Ventspils, cresceu em Talsi, Alūksne, e quase cresceu em um museu. Lá ela também ganhou sua primeira experiência de trabalho na área de museus. Depois da escola, estudei história. Durante os seus estudos, Zane aproveitou seu tempo livre no Museu de Arte, ela também começou a trabalhar - primeiro no Museu Judaico da Letônia, depois no Museu Daugava, depois no Museu Madona como chefe do departamento educacional e pelo quarto ano ela foi eleita presidente da Associação de Museus da Letônia.

- Ela gosta de trabalhar com pessoas, suas responsabilidades incluem trabalho educacional, gestão do trabalho educacional, organização, desenvolvimento de projetos, implementação, conhecer alunos, adultos, idosos, que são visitantes regulares do museu.

Cargo: É o presidente da associação de museus, Gestão do trabalho educacional.

Companhia:

A Associação de Museus da Letônia é uma organização não governamental, que reúne 114 museus estaduais, municipais, privados e autônomos de forma voluntária, para a implementação de objetivos comuns e proteção de interesses. É a maior organização desse tipo na Letônia.

A missão da Associação de Museus da Letônia é promover o desenvolvimento da indústria de museus da Letônia, a fim de fortalecer a capacidade da indústria e melhorar sua competitividade, capacidade e imagem a nível nacional e internacional.

A Associação de Museus da Letônia foi fundada em 1992 (originalmente chamada de Associação de Museus da Letônia), unindo museus como membros institucionais.

COMO MELHORAR ESTA COMPETÊNCIA ESPECÍFICA:

- **Link para o podcast:** XXXX
- **Bibliografia:**
 - *Think Like Da Vinci*, By Michael Gelb- 7 Easy Steps to Boosting Your Everyday Genius, 2009.
 - *The War of Art*, Break Through the Blocks and Win Your Inner Creative Battles Paperback – 11 Jan. 2012, By Steven Pressfield
 - *The Element*, How Finding Your Passion Changes Everything Paperback – 7 Jan. 2010 , by Ken Robinson
 - *Flow*, The Psychology of Happiness Paperback – 1 Aug. 2002, by Mihaly Csikszentmihalyi

 - Creative Thinking Skills
<https://www.skillsyouneed.com/ps/creative-thinking.html>
 - What is Creativity? (And why is it a crucial factor for business success?)
<https://www.creativityatwork.com/2014/02/17/what-is-creativity/amp/>

 - What Is Creative Thinking
<https://www.thebalancecareers.com/creative-thinking-definition-with-examples-2063744>

Videografia:

Creative thinking - how to get out of the box and generate ideas: Giovanni Corazza at TEDxRoma

<https://www.youtube.com/watch?v=bEusrD8g-dM>

The Secret to Creativity

https://www.youtube.com/watch?v=X_Y-T_guM1I

Lectures: Exploring the Psychology of Creativity

<https://www.youtube.com/watch?v=KxGPe1jD-qY>